

NE ROUGISSEZ PAS!

Collectif Ne Rougissez Pas!
Graphistes + Designers + Illustratrices

Julia Chantel
Graphiste
Sérigraphe
39 ans

↳ Co-Fondatrice
Formation
2012-2009
E.N.S.A.D LAB DESIGN
ET DÉMOCRATIE DE PROXIMITÉ
2012-2009
H.E.A.R
2006-2009
E.P.S.A.A

Expérimentée dans le domaine de la création graphique et la sérigraphie depuis 2012. À travers son mémoire Julia a travaillé à articuler trois notions : Auteur - Militant - Chercheur, qui lui paraissent indissociables pour une pratique graphique active et continue. Responsable et coordinatrice des pôles de graphisme, communication et édition.

Agathe Lehoux
Graphiste
Sérigraphe
27 ans

Formation
2022-2023
Mastère en Design éthique et social
CAMPUS FONDERIE IMAGE
2021-2022
DNMADE Graphisme en Action, territoire d'innovation sociale.
Son projet de fin d'études porte sur la place du Rêve au sein de l'espace urbain, qu'elle définit comme une sorte de reconquête et de ré-appropriation de l'espace public par ses habitants et leur imaginaire. Force active du collectif depuis 2017, elle est responsable et coordinatrice des ateliers et dispositifs de graphisme, édition et illustration.

Léa Chantel
Chargée de production
Vidéaste
34 ans

↳ Co-fondatrice
Formation
2010-2015
MASTER CINÉMA
ET AUDIOVISUEL PARIS 3
Son travail visuel est nourri par le cinéma militant et le documentaire. Responsable du pôle vidéo et photo du collectif, elle développe des productions en interne dans une dimension d'archives et propose des dispositifs de récoltes et de diffusions dans une démarche de création collective. Expérimentée dans l'organisation et la tenue d'événements, Léa est en charge de coordonner les projets de NRP!.

2026

Fabrique collective

Colloque avec chercheur·es, designer·es, enseignant·es, étudiant·es et acteur·rices institutionnel·les autour d'une question simple mais essentielle : comment le design peut-il contribuer concrètement à répondre aux défis sociaux, culturels et environnementaux actuels ?

— **Du 25 /11/2025 au 25/03/2026**
— **Maison des arts (Bagneux)**

2025

Au delà de l'innovation social

Colloque avec chercheur·es, designer·es, enseignant·es, étudiant·es et acteur·rices institutionnel·les autour d'une question simple mais essentielle : comment le design peut-il contribuer concrètement à répondre aux défis sociaux, culturels et environnementaux actuels ?

— **Montréal - 22 & 23 octobre 2025**
— **Gatineau - 27 & 28 octobre 2025 (Canada)**

2023

T.R.A.C.T

Semaine de résidence de création au sein de la Citadelle de Besançon
— **Festival Bien Urbain**
— **Commissariat: Bien Ici (Besançon) juin 2023**

2022

CORPS EN FÊTE & LUTTES

Résidence de création de drapeaux revendicateurs autour du corps en joie et en lutte pour le festival Everybody
— **Le Carreau du Temple (Paris)**

Dispositif FABUL (S. 2)

Exposition et création d'un dispositif de récolte pour le projet FABUL pour exposition

— **Espace d'art la Terrasse - Le Génie des lieux (Nanterre)**

2021

On ne naît pas groupe on le devient

Création insitu pour l'exposition CMJN

— **Commissaire Spray-lab**
— **Musée des beaux-arts de Nancy**

Dispositif FABUL (S.1)

Exposition et création d'un dispositif de récolte pour le projet FABUL pour exposition

— **Espace d'art la Terrasse - Le Génie des lieux (Nanterre)**

2020

Carte sensible

Exposition Le Pas de Côté
— **Galerie Jean Collet Ville de Vitry-sur-seine juin 2020**

2019

MICROPHASME

Exposition au salon de micro-édition Microphasme, Rouen
— **Invités par HSC Crew**

2018

STURZSTROM

Résidence collective
— **Commissaire Sandra Tavernier**
— **la Fraternelle, Maison du peuple, Saint-Claude (39)**

TOHU-BOHU

Résidence
— **Biennale d'architecture de Venise**
— **Commissaire : Le Cent Quatre**

(104)

DIS MOI DIX MOTS

Résidence dans les hôpitaux publics Les usages de la paroles (région IDF)

— **Partenaires : La DRAC IDF et le Ministère de la Santé**

NRP* FÊTE SES 7 ANS !

Exposition rétrospective du collectif
— **Au théâtre El Duende (94)**

2017

GRILLÉ

Mot•mêlé politique Exposition « L'espace du débat : tout foutre en l'air? » Pavillon de l'Arsenal, Paris (75)
— **Commissariat : BAOBAB • Dealer d'espace**

2016

Pendant ce temps là en France

Exposition retraçant les formes de graphisme et artistiques militantes en France Gatineau, Quebec et Ottawa
— **Galerie de l'UQO et Galerie Possible Worlds (Canada) - octobre**

Mix cité

Résidence • Dispositif de rencontre typographique et sémantique entre les mots et les cultures donnant lieu à une installation participative.
— **Commissaire : Valérie Yobé**
— **Galerie de l'UQO (Canada)**

M.A.G.M.A

Méthode Active pour Générer des Matières Artistiques Résidence de création d'un outil collaboratif de création qui invite chacun à utiliser un système de traduction d'un événement politique ou fait sociétal marquant en expression artistique In Situ.
— **Centre culturel CGPIP à Nancy (54)**

→ suite sur www.nerougissezpas.fr

2025

AFFICHE

- Conception et réalisation d'une affiche et de déclinaisons graphiques pour l'événement du Forum des Associations
— **Forum des Associations / La Courneuve**

AFFICHE RÉCRÉALOG

- Réalisation d'un système d'affiche pour le « programme de recherche RÉCREALOG IDF »
— **Université Gustave Eiffel / Paris**

LIVRET

- Conception d'un livret de présentation du projet de vie sociale et partagée de la résidence Jean Rostand, en intégrant les productions graphiques créées en ateliers par les usager.ères et habitant.es.
— **Valophis / Vitry-sur-Seine**

CAMPAGNE

du 08 Mars 2025

- Conception graphique du programme municipal autour des initiatives du 08 mars
— **Ville d'Ivry / Ivry-sur-Seine**

CARTOGRAPHIE

« les femmes tissent des liens »

- Cartographie sensible et poétique sur la place des femmes à Ivry-sur-Seine
— **Ville d'Iry / Ivry-sur-Seine**

RAPPORT D'ACTIVITÉ

- Conception et réalisation de la maquette du rapport d'activité de l'association WWOOF France
— **WWOOF**

2024

FRESQUE

« LES COMMUNARDES »

- Conception et réalisation d'une fresque en cinq panneaux illustrant le parcours de femmes militantes de la Commune de Paris
— **EPA Orsa / Vitry-sur-Seine**

Plaquette récréalog

- Conception et réalisation d'une plaquette de présentation du programme de recherche
— **Université Gustave Eiffel / Paris**

Fresque en timbres

- Conception et réalisation de fresques murales de 1m50 x 2
— **Erigere / Sannois**

Jeu cyber - harcèlement

- Conception d'un univers graphique décliné pour le jeu « Réseaux-Lution », un jeu qui sensibilise au cyber-harcèlement et aux cyber-violences.
— **ASTS / Paris 13**

Stockopolis

- Conception et réalisation graphique de l'affiche du festival « Stockopolis »
— **Bellastock**

Ping-pong

- Livret pédagogique « Tina Modotti »
— **Musée du Jeu de Paume / Paris**

Tu veux ta photo ?

- Conception et réalisation graphique d'un journal de bord pour la photographe Hortense Soichet
— **Hortense Soichet (photo-graphe) / Labo urban**

Ecotable

- Réalisation graphique de la signalétique de l'événement Ecotable
— **Ground Control / Paris**

L'abécédaire du nous

- Fresque murale 30 mètres linéaires Chantier cour Nationale des droits d'Asile
— **Apij / Montreuil**

plaquette bellastock

- Plaquette de présentation
— **Bellastock x Plateau Urbain /**

Pluie-vry

- Conception et réalisation graphique d'un livre artistique
— **Penser l'urbain par l'image / Labex Futur Urbain**

L'Association fait la force

- Conception et réalisation graphique des éléments scénographique de l'exposition et de l'affiche
— **Maison de l'environnement / Lyon**

25 ans de librairies

- Conception et réalisation d'une affiche pour l'événement
— **Envie De Lire / Ivry-sur-Seine**

2023

chantiers de l'intervention sociale

- Conception et réalisation de l'affiche de l'évènement
— **Université-Paris-Est-Créteil**

Livret Pédagogique

- Conception et réalisation (rédaction de mini-jeux et illustration)
— **Musée du Jeu de Paume (Paris)**

Fresques Sannois

- Réalisation de 6 fresques dans les hall des résidences des Carreaux Fleuris
— **Fabrique des Impossibles Erigere /**

Livret

- Conception, réalisation, maquettage pour le livret d'information OSEE
— **ATD QUART MONDE, Montreuil**

2022

Histoires de corps

- Conception, réalisation, mise en page, maquettage et illustrations pour le livre auto-financé
— **Édition Les insatiables**

Exposition colibri

- Conception de l'identité graphique de l'exposition
— **Musée Le Vaisseau (Strasbourg)**

→ suite sur www.nerougissezpas.fr

2022

FABUL (saison 2)

Résidence - Mission dans le cadre du C.L.E.A (92)
 — **Partenaires : La DRAC IDF, les villes de Colombes et Nanterre, le département et la région**

ARBRE à idées

Conception et réalisation d'un dispositif "arbre à idées"
 — **Maison des Projets de Neuilly-sur-Marne**

FRESQUES à wallon

Conception et réalisation de fresques en chantier éducatif
 — **AB habitat, Le club de prévention Le Valdocco (Argenteuil)**

CHANTIER SIGNALÉTIQUE

Co-création d'une signalétique
 — **Samu Social Paris**

dé-ranger l'image

Cycle d'ateliers autour de l'exposition « Fata Morgana »
 — **Musée du Jeu de Paume (Paris)**

archichouette

Fabrication d'une charette mobile
 — **CAUE 95 - Argenteuil**

Epicerie Rose

Conception et réalisation identité graphique et d'une signalétique (série de panneaux, chariots)
 — **MASTER 2 PCEP Université La Sorbonne (Paris) et Objet(s) Public(s)**

La fabrique à drapeaux

Conception et création d'un dispositif de fabrique à drapeaux participatif
 — **Dans le cadre du festival Everybody au Carreau du Temple (Paris)**

Journal mobile

Conception d'atelier de fabrication pour un journal mobile
 — **AFEV Paris**

2020/2021

FABUL (SAISON 1)

Résidence - Mission dans le cadre du C.L.E.A (92)
 — **Partenaires : La DRAC IDF, les villes de Colombes et Nanterre, le département et la région**

dé-ranger l'image

Cycle d'ateliers autour de l'exposition « Chefs d'oeuvres photographiques du MoMa », la collection Thomas Walther
 — **Musée du Jeu de Paume (Paris)**

Chantier public

Création et réalisation d'une signalétique en chantiers participatifs à la résidence Rivaud à Poitiers
 — **Chantier Public / association Walpurgis**

Avoir 20 ans en 2021

Création d'une édition en ateliers participatifs
 — **les Ailes déployées, association d'aide à la santé mentale**

la Guinguette

- Fabrication de chaises longues en ateliers participatifs
- Initiation et découverte de la sérigraphie

— **ville d'Ivry-sur-Seine - avec la SADEV et What Time Is It**

La Mascotte

Conception et réalisation d'une mascotte-costume en ateliers participatifs
 — **CCAS de Vitry-sur-Seine**

superexplo-novarateur

Ateliers de création avec le centre de loisirs et la MECS de Annet-sur-Marne
 — **Dans le cadre de MuMo (Musée Mobile)**

2018/2019

LIGNE Z

Résidence de création dans le cadre des Chantiers Partagés : ateliers dans l'espace public et dans les centres sociaux • Vitry-sur-Seine (94)
 — **Commande de la Société du Grand Paris, mise en oeuvre par la direction artistique et culturelle du Grand Paris Express, missionnée par le CENTQUATRE.**

MIRAGES

Résidence de création participative • Arceuil et Gentilly (94)
 — **Invités par Des ricochets sur les pavés, Agence culturelle indépendante,**

CAUE - FESTIVAL D'ARCHITECTURE DE CRÉTEIL

Dispositif (sérigraphie, atelier participatif, affiche)
 — **Invités par le CAUE du Val de Marne dans le cadre du Festival d'architecture "Un Autre Regard"**

Le local qui sourit

Chantier participatif, construction de mobilier en bois, aménagement d'un local • Villeneuve Saint Georges (94)
 — **Partenariat : OPH de Villeneuve-Saint-Georges**

2017/2018

Bruits et Paroles

Résidence de création dans le cadre des Chantiers Partagés : ateliers dans l'espace public • Vitry-sur-Seine (94)
 — **Commande de la SGP, missionnée par le CENTQUATRE.**

« RE JOUER LA VILLE »

Résidence - Mission dans le cadre C.L.E.A (91)
 — **Partenaires : La DRAC IDF et la ville de Massy et de Palaiseau**

B.O.U.S.S.O.L.

Conception et réalisation d'une

2026**VOEUX DU MAIRE**

Les ouvreuses, dispositif d'impression mobile de tracts « Osons rêver »

- **invité-es par la ville de Bagneux**

2022**LA FÊTE DU MÉTRO**

Ouverture du métro « Lucie Aubrac »
Les ouvreuses, dispositif d'impression mobile de tracts « Un métro nommé désir »

- **invité-es par la ville de Bagneux**

LE 8 MARS à Vitry

Atelier d'impression de cartes en sérigraphique • Vitry-sur-Seine (94)
— **Projet porté par la mairie de Vitry dans le cadre de la journée des luttes des droits de la femme**

2021**150 ans de la Commune**

Les ouvreuses, dispositif d'impression mobile de tracts « Nous sommes tous-s-tes des pétroleuses ! »

- **Marche hommage, invité-es par les ami-es de la Commune**

2020**La rue hoche est à nous**

Réalisation et installation d'une signalétique pour le festival de théâtre

- **Avec le théâtre El Duende**

LES FEMMES S'AFFICHENT

Atelier de création d'un drapeau-slogan • Vitry-sur-Seine (94)
— **Projet porté par la mairie de Vitry dans le cadre de la journée des luttes des droits de la femme**

2018**VEGETUS POLEIS, (CITÉS VIVANTES)**

Installations éphémères dans la cité

- **Dans le cadre du festival d'architecture « La tête dans les Etoiles »**
- **Ivry-sur-Seine (94)**

FAÇADE

Atelier fresque papier évolutive
Square Léon, Goutte d'Or

- **avec l'association GFR • Paris (75)**

JETER SA PIERRE À L'ÉDIFICE

Les ouvreuses, dispositif d'impression mobile : impression de papillons autocollants

- **Jonglopolis • Carreau du Temple, Paris (75)**

2017**DANS LA RUE, POUR NE PAS S'ENFERMER À DOUBLE TOUR**

Les ouvreuses, dispositif d'impression mobile

- **Impression de papillons autocollants Dans la rue • Paris (75)**

2016**OUVRIERS DU POSSIBLE / VIVANTS INSATIABLES**

• Installation mobile
Face à la mobilisation de travailleurs, chômeurs, acteurs associatifs, militants, jeunes et moins jeunes. Artisans du message, nous avons pris nos armes et sommes descendus dans la rue, porter un message bienveillant mais fort.

Dans la rue • Paris (75)

JE ... DONC NOUS ...

- Impression de papillons autocollants

Récoltes de messages citoyens, comme des anciennes ouvreuses de cinéma nous déambulons pour diffuser, dire et imprimer librement... proposant de récolter et interroger les passants, sur un futur à construire, ensemble

- **Dans le cadre de Nuit Debout • Dans la rue • Paris (75)**

BALADE EN ARDOINAI

- Dispositif Interactif : déambulation, espace public, interaction, expression dans la zone industrielle des Ardoines entre le RER Ardoines et le RER

- **Dans le cadre de Balade en Ardoinois, porté par Gare au Théâtre • Vitry s/ Seine (94)**

2015**COP21**

- Dispositif interactif et installation IN SITU permettant de relever et mettre en relief les interrogations, besoins et ressentis des habitants riverains sur l'écologie en préfiguration de la COP 21 se déroulant l'automne suivant
- Invité par Place2Be • Paris (75010)

ALENTOURS

- Performance Interactive dans le cadre de la conférence citoyenne de partage mise en place par la mairie du 19^e, coordonnée par le lieu d'art et de culture
- **« Le Vent se Lève » • Mairie du 19^e arrondissement • Paris (75)**

2012**PROCESSUS**

- Intervention artistique pluridisciplinaire sur la place Voltaire

Anamorphose, sérigraphie et tableaux participatifs / performances musicales

- **Ivry sur Seine (94)**

Depuis 2017

LA TRACTERIE

Atelier de fabrication et d'éducation à l'image social et solidaire mené sur Ivry-sur-Seine par le Collectif Ne Rougissez Pas !

- Ateliers de fabrication et créations mensuels
- Mise en place d'événements récurrents et ouverture régulière du café-atelier
- Réalisation d'un documentaire de 52' sur les habitants de la Cité

— **Cité des Longs Sillons, Ivry-sur-Seine (94)**

BINOCLÉ

Gazette trimestrielle de quartier écrite, créée et diffusée par le Collectif Ne Rougissez Pas !

10 numéros

— Petit-Ivry, Ivry-sur-Seine (94)

VOLUME • VIS À VIS • BBTK • MIAM • MOI • CRÉE TA KASBAH ! • RÊ-CITÉ • FRESQUES

Projets d'appropriation et de co-crédation par les usagers de la Maison de Quartier d'Ivry-Port (Fresque, signalétique, récoltes, mobiliers participatif, ateliers d'éditions, ateliers vidéo...)

— **Maison de Quartier Ivry-Port, Ivry-sur-Seine (94)**

Depuis 2018

PICTAU 13 • Kit festif

- Création collaborative d'un kit de fête sur la place de Vénétie - Démarche implicative dans la conception et réalisation d'un KIT D'INSTALLATION DE FÊTE des habitants et des structures partenaires de Villa d'Este
- Projet pluridisciplinaire d'interprétation du territoire au moyen de signalétique, affichage et cartographie participative et sensible

— **Cité de la Villa d'Este, Paris 13e (75)**

— **Equipe de Développement Local Sud 13**

Sellier s'AFFICHE • sellier se la raconte • ÉPICERIE SOCIALE ET SOLIDAIRE • les tables de culture

- Conception et réalisation de 2 fresques participatives
- Conception et réalisation d'un système de signalétique
- Conception et réalisation de 20 tables de culture pour le développement des chantiers participatifs de la pépinière

— **OPH Villeneuve-Saint-Georges,**

— **Valophis, Villeneuve-saint-Georges**

2027

« Design graphique au XXI^e siècle en France »

— **Yann AUCOMPTE**

SAS PYRAMYD éditions

2022

Article « CLEA, bancs publics, petit-Colombe deviendra grand »

— **Vivre à Colombes**

2020

étapes graphique: 256

— **Impressions Libres**

2018

Article

« Nos 12 adresses fétiches pour sortir à Ivry »

— **Enlarge your Paris**

Article web « résidence de création »

— **La Fraternelle, maison du Peuple**

Article web « Vitry : avec eux, le chantier des Ardoines devient un peu plus léger »

— **Le parisien**

Article web « Impressions durables »

— **Libération**

Article web « Fête à Macron : « je ne vais pas pleurer pour deux vitrines brisées » »

— **Vice**

2016

Vidéo « Ethique, commande et technique dans le design graphique »

— **Graphisme Art Impliqué**

2015

Design graphique & Culture visuelle « Conscience citoyenne »

— **étapes graphique: 227**

Article sur le collectif Ne Rougissez pas !

— **Dossier Acteur du Changement**

2026

Transformons le Monde

Workshop Affiche Engagée
impression Sérigraphie

• 4 jours

— **Intuit Lab(Paris) • Classe 1,2,3**

Documenter le quotidien

Workshop Edition de A à Z

• 5 jours x 2

— **Intuit Lab(Paris) • Master 1**

2025

8 mars

Workshop Affiche multiple

• 4 jours

— **Intuit Lab(Paris) • Classe 1,2,3**

Il était une fois

Workshop Edition de A à Z

• 5 jours x 2

— **Intuit Lab(Paris) • Master 1**

2024

Formation CPI

Journée formation autour de la pratique graphique & la dimension participative • 3 jours

— **H.E.A.R • Post Diplome**

Affichons

Conception et réalisation d'affiches
sur la thématique de l'alimentation

• 3 jours

— **Villa Noaille • CAP et BMA**

Signalétique et Décors Graphiques.

Faire Corps

Workshop Revue/Edition

• 4 jours

— **DNMAD(Blois) • Licence 3**

Plantons le décors

Workshop réalisation d'un décor-
sculpture « alter-ego »

• 3 jours

— **Lycée Hector Guimard (Paris) •**

classe de 2^{ème} année Dnmade option Décor

Capsule Temporelle

Conception et réalisation d'assises et de signalétiques
pour un événement festif • 5 jours

— **Lycée Professionnel Léonard De Vinci et le Cirque
Galapiat + Le Plus Petit Cirque du Monde (PPCM) •
Terminal**

2022

Le monde ou moi

Workshop réalisation

d'un décor-sculpture « alter-ego »

• 3 jours

— **Lycée Hector Guimard (Paris) • classe de 2^{ème} année
Dnmade option Décor**

2018

LA LUCARNE

Workshop création d'un journal mural autour du quartier
Chabot

• Réalisation et impression d'un journal en sérigraphie 4
couches • 1 semaine •

— **La fraternelle, Saint-Claude**

3 P'TITS CHATS

Workshop autour d'une dorica castra illustrée

• Un livret collaboratif en 2 couleurs en sérigraphie

• 2 jours

— **Lycée Garamont (Colombes) • classe de 2^{ème} année
BTS Design Graphique**

TRACT-OBJETS

• Collaboration et réalisation d'un service modulable pour
la Tracterie, café-atelier • 1 semaine

— **LTA Auguste Renoir (Paris) • classe de 1^{ère} année
BTS Concepteur en Art et Industrie Céramique**

CODE DE LA PARESSE

Workshop autour du code de la paresse, écrit par les
étudiants.

• Edition collaborative de 8 dépliants, 3 volets, en 2
couleurs en sérigraphie • 2 jours

— **Lycée Garamont (Colombes) • classe de 2^{ème} année
BTS Design Graphique**

ON FAIT LES COMPTES

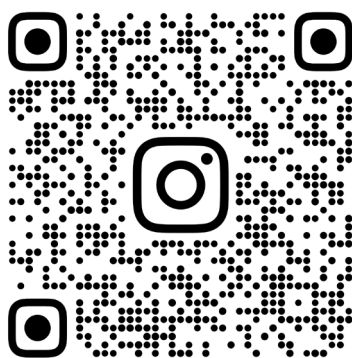
et avant...

Au lycée Eugénie Cotton avec des BTS en design gra-
phique (Montreuil), avec une classe de 3^{ème} année à l'école
d'arts graphique Com'Art (Paris), avec une classe de 1^{ère} au
lycée professionnel Jean Macé (Vitry-sur-Seine) et une
classe de 5^{ème} au collège Roger (Epinay-sur-Seine)

Collectif Ne Rougissez Pas!
Graphistes + Designers + Illustratrices

instagram nerougissezpas

www•nerougissezpas**•fr**



NEROUGISSEZPAS

